

CITTA' COMUNE



la rivista dell'Amministrazione comunale di Napoli

COMUNE DI NAPOLI

n. 48 - luglio 2021



NAPOLI
DAL 27 LUGLIO
AL 1 OTTOBRE
DUEMILA21

n. 48 gli argomenti

"Ritmi di sole, di mare, di viaggio, di Sud" Estate a Napoli 2021.....	pag. 3
Il programma della kermesse estiva a Napoli.....	pag. 4
"Le ali di Daniela".....	pag. 8
La "Street Art" sul lungomare ..	pag.10

LE NEWS DAL CONSIGLIO E DALLA GIUNTA

Approvata la delibera per la rifunzionalizzazione di Palazzo Penne.....	pag.13
Firmato il protocollo d'intesa per i servizi di illuminazione votiva nelle Arciconfraternite.	pag.13
La scuola e "Un mondo per tutti".	pag.13
Approvato il progetto definitivo per il completamento delle stazioni Duomo e Municipio.....	pag.14
Nasce Piazzetta Aldo Masullo...	pag.15
Confronto in commissione Scuola sul programma "Nati per leggere".	pag.15
In commissione Scuola il progetto de "La Biblioteca delle Donne".	pag.15

“Ritmi di sole, di mare, di viaggio, di Sud”

Estate a Napoli 2021

L'ex **Base Nato** di Bagnoli, la **Grotta di Seiano** e il **Maschio Angioino** sono le tre diverse location che ospiteranno dal 27 luglio al 1 ottobre 2021 la kermesse estiva ad ingresso libero fino ad esaurimento posti, nel pieno rispetto della vigente normativa anti-Covid.

Una serie di appuntamenti suddivisi in tre grandi rassegne: *“Indie, rock e dintorni”* organizzata da *Ravello Creative Lab*, *“Rassegna musicale e reading “Pausilypon – Suggestioni all’Imbrunire”*, organizzata dall’Associazione *Il Canto di Virgilio*, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli, e la Rassegna Teatrale a cura della *Gabbianella Club*.



**NAPOLI
DAL 27 LUGLIO
AL 1 OTTOBRE
DUEMILA21**

Tutti gli eventi della suddetta rassegna
promossa da Comune di Napoli -
Assessorato all'Istruzione, alla Cultura e al Turismo,
SONO AD INGRESSO GRATUITO.

Informazioni utili per assistere agli eventi

Indie, Rock e Dintorni

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti
per informazioni info@ravellosrl.com

“Pausilypon - Suggestioni all’Imbrunire”

Modalità di prenotazione (a partire dal 26 luglio)
infoeventi@domusars.it - 081 3425 603 - www.domusars.it

Rassegna Teatrale al Maschio Angioino

Le prenotazioni partiranno da Domenica 1 Agosto



Il programma della kermesse estiva a Napoli

27 luglio ore 19:30 - Ex Base Nato

- **Almamegretta**
- **Speaker Cenzou**
- **Vojago feat. Marzouk Mejiri**
- **O'lank**
- **Keep it Real**
- **Dj Sapiens**



28 luglio ore 19:30 - Ex Base Nato

- **Fitness Forever**
- **Aldolà Chivalà feat. Sergio Peon**
- **Tartaglia Aneuro**
- **Therivati**
- **Peppoh**
- **K-Conjog**
- **Dj Uncino**



29 luglio ore 19:30 - Ex Base Nato

- **Valderrama 5**
- **Flo**
- **M'barka Ben Taleb**
- **Donix**
- **Roberta Nasti**
- **Gabriella Di Capua**
- **Dj Loonia**



30 luglio ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon

Concerto di **Bruno Canino**, leggenda della scuola pianistica napoletana

6 agosto ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon

Nuova Orchestra Scarlatti - Danze, Divertimenti e Minuetti

13 agosto ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon
Pneuma con **Bruno Persico** pianoforte, **Luca Signorini** violoncello

19 agosto ore 19 – Cortile Maschio Angioino
Giuliana De Sio & Alessandro Haber in *Favolosi*

20 agosto ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon
Port de Voix - Cantate e sonate del barocco napoletano
a cura di *Cappella napoletana* di **Antonio Florio**

20 agosto ore 21 - Cortile Maschio Angioino
L'Abbazia del Mistero
Reading da "Il nome della Rosa" di Umberto Eco
regia di **Brunella Caputo**

21 agosto ore 21 - Cortile Maschio Angioino
Sia nel giusto sia nel torto
Produzione *Gabianella Club*

26 agosto ore 21 - Cortile Maschio Angioino
Peppe Lanzetta e Jannà Romano in *Scusate il ritorno*

27 agosto ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon
Orchestra da camera di Napoli
Mater mediterranea – Viaggio nel Pathos di Partenope

27 agosto ore 21 - Cortile Maschio Angioino
Recital con **Gino Riveccio**

28 agosto ore 21 - Cortile Maschio Angioino
Maurizio Casagrande in "a tu per tu"

2 settembre ore 21 - Cortile Maschio Angioino
Gianfranco Gallo in "Stringimi forte"

3 settembre ore 18:30 – Parco Archeologico Pausilypon
Orchestra da camera di Napoli
"Settecento Napoletano" – requiem di Niccolò Jammelli

3 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
"Febbre per il Commissario Ricciardi" con **Paolo Cresta**

4 settembre ore 18:30 – Parco Archeologico Pausilypon
Santa Chiara Orchestra
"Le Danze di Dioniso" scritto e diretto da **Carlo Foiello**

4 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
"Io so ho le prove" di e con **Giovanni Meola**

6 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
Alessandro Preziosi in *"Otello dalla parte di Cassio"*

9 settembre ore 18:30 – Parco Archeologico Pausilypon
"Troiane, figlie di un Dio minore" di **Jole Schioppi**

9 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
"Mamma" di **Annibale Uccello**
Compagnia teatrale F.I.R.M.T.

10 settembre ore 18:30 – Parco Archeologico Pausilypon
"Nauaghia Naufragium"
nomi ed epifanie dal dolore dei migranti di **Rosario Diana**

10 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
"Mio fratello" con **Nico Ciliberti**

11 settembre ore 19 – Parco Archeologico Pausilypon
Nuova Orchestra Scarlatti
"Petite Offrande musicale"

11 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
"Novecento" di **A. Baricco**
con **Paolo Cresta**

12 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino
Isabella Ferrari in *"Fedra"*

16 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"Fimmine" con **Anna Cinzia Villani**

17 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"Via D'Amelio 19, cronaca di una morte annunciata"

18 settembre ore 20 e 21 – Cortile Maschio Angioino

"Pulcinella al Maschio Angioino"

Compagnia dei burattini del M° **A. Ferraiolo**

22 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

Enzo Moscato in *"Luparella ovvero foto di bordello con Nanà"*

23 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

Rosaria De Cicco in *"I giorni dell'abbandono"*

24 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"Father & Son" inseguendo Chet Backer

con **Antonello Cossia**

25 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"canzoni per il commissario Ricciardi"

di e con **Maurizio De Giovanni**

30 settembre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"La notte dei filosofi"

a cura di associazione *Filosofia fuori le mura*

1 ottobre ore 21 – Cortile Maschio Angioino

"Attori o poeti, il carrozzone dei per sonaggi inquieti"

regia di **Iolanda Schioppi**



PROGETTO FINANZIATO CON FONDI POC 2014-2020

NAPOLI
DAL 27 LUGLIO
AL 1 OTTOBRE
DUEMILA21

"Le ali di Daniela"

di *Luigi Panico* - Direttore del periodico locale "La Voce di Pianura"



E' stato inaugurato lo scorso 14 Luglio c.a., "**Le ali di Daniela**", il nuovo nido comunale alle Fontanelle, nel rione Sanità. Il plesso scolastico, come ricorda il nome, è intitolato alla memoria di **Daniela Salzano**, scomparsa precocemente, già dirigente scolastica del plesso "**Lombardi**", dove nasce il nido, benvoluta e amatissima da tutto il rione. Al significativo evento inaugurale hanno presenziato

il sindaco di Napoli **Luigi de Magistris**, le assessore alla Scuola e al Patrimonio, **Annamaria Palmieri** e **Alessandra Clemente**.

Presente ovviamente anche la famiglia di Daniela, la direttrice dell'Ufficio scolastico regionale **Luisa Franzese**, il presidente di III Municipalità **Ivo Poggiani**, la nuova dirigente scolastica **Fabiana Alfieri** ed una delegazione della comunità scolastica territoriale. L'accesso alla scuola, per bambini da 0 a 6 anni, è in *Vico San Nicola alle Fontanelle* e ad essa è annesso anche un parcheggio pertinenziale.

L'intitolazione del nido comunale a Daniela è il giusto tributo ad una donna che ha profuso tantissimo impegno sul piano strettamente educativo ed è stata promotrice di tantissime iniziative a fianco dell'associazione "**Libera**". Era legatissima al territorio in cui operava e possedeva un'energia inesauribile creando la giusta sinergia tra funzione didattica, istituzioni e l'intera comunità territoriale; il tutto con uno sguardo sempre attento ed amorevole verso i suoi alunni.

L'assessora Clemente, nel ricordare l'attività meritoria di Daniela Salzano, ha affermato che *«l'asilo è un presidio di legalità e di*

educazione perchè è qui che le bambine e i bambini vengono presi in cura mentre le madri hanno la possibilità di andare a lavorare serene. I servizi per l'infanzia sono essenziali quindi anche per il raggiungimento della piena parità tra donne ed uomini e per la costruzione di una società più sana ed armoniosa».

L'assessora Palmieri ha evidenziato «il momento importante per un duplice motivo: per la comunità scolastica dell'IC Lombardi Russo Montale, che ha fortemente accompagnato e voluto questo nido in omaggio alla memoria di Daniela, e per il territorio, che – dopo il nido Piazza – vede nascere un secondo polo per l'infanzia, figlio dell'impegno con cui l'Amministrazione comunale sta investendo i fondi Fesr e del Piano nazionale del Ministero Istruzione sull'offerta 0-3».

Queste, infine, le parole del sindaco Luigi De Magistris: «La nostra amministrazione ha lavorato molto per creare il più possibile poli educativi, punti di riferimento in tutti i quartieri della città. Al momento Napoli possiede 68 asili nido, di cui 16 di gestione indiretta e 6 in costruzione. In questi ultimi anni abbiamo aperto 34 asili. Le prossime scuole per l'infanzia verranno aperte a via Michelangelo Ciccone, Capodimonte, a via Camaldolilli, via Repubbliche Marinare, via Botteghelle e a via Ronchi dei Legionari, mentre si ristrutturerà invece il nido Torricelli a Pianura».



La “Street Art” sul lungomare

di **Luigi Panico** - Direttore del periodico locale “La Voce di Pianura”

Napoletani e turisti hanno potuto ammirare dal 16 al 21 Luglio scorso sul lungomare l'opera immaginifica, consistente in circa tre chilometri quadrati di murales, realizzata dagli street artist napoletani **Jorit, Shaone, Iabo, Zeus, Tres, Yele, El Nigro, Cref e Cocchia** e da studenti dell'*Accademia di Belle Arti*.

Una realizzazione artistica multiforme e densa di colori, un'enorme striscia variopinta sul magico sfondo dello splendido scenario del golfo partenopeo. Un'opera talmente estesa da essere visibile anche dall'alto da chi è giunto a Napoli a bordo di un aereo.

Il particolare maximurale – inaugurato il 16 Luglio alla presenza del sindaco di Napoli, **Luigi De Magistris**, e di altre autorità cittadine – ha offerto uno spettacolo stucchevole a visitatori e curiosi, affascinati da questa singolare commistione tra sfondo marino e *street art*. La mega realizzazione artistica rientra nel progetto *ART&more* e consiste in circa 3300 metri quadrati di murales impressi direttamente su un telo steso sul pavè di via Caracciolo, in corrispondenza della Rotonda Diaz e del cosiddetto Lido Mappatella.

Realizzazioni artistiche simili a questa sono state già sperimentate in altre città estere con tratti di strada lunghissimi con rappresentazioni artistiche di vario tipo. Ma il confronto con quella di Napoli è nettamente a favore di quest'ultima sia per quanto concerne le maggiori dimensioni, sia per le caratteristiche riferite ad una complessità maggiore richiesta per la relativa esecuzione. A margine dell'evento inaugurale il sindaco De Magistris ha affermato che la sua amministrazione ha dato molto spazio alla *street art* in città, una particolare rappresentazione artistica che al di là dell'indubbio valore artistico è stata considerata, a ragione, un efficace strumento per rigenerare il decoro urbano e per innestare itinerari turistici nuovi. «*Oggi – ha concluso il primo cittadino – abbiamo una Napoli colorata e non potevamo desiderare cosa migliore dopo i tempi bui*».





Le News

dal

Consiglio
e dalla
Giunta



Approvata la delibera per la rifunzionalizzazione di Palazzo Penne

Su proposta dal vicesindaco **Carminé Piscopo** è stata approvata la delibera per la rifunzionalizzazione di **Palazzo Penne**, in piazza Teodoro Monticelli, da destinare a **Casa dell'Architettura e del Design**.

Il vicesindaco ha illustrato le misure urbanistiche del progetto e precisato che tutti i pareri sono stati espressi, anche quello della Soprintendenza e della commissione consiliare competente. Il presidente del Consiglio, **Sandro Fucito**, è intervenuto nel dibattito ricordando il significato storico di Palazzo Penne, teatro anche di importanti battaglie politiche a favore del diritto alla casa.

Firmato il protocollo d'intesa per i servizi di illuminazione votiva nelle Arciconfraternite

Stipulato il protocollo d'intesa tra Comune di Napoli e la Curia Arcivescovile della Città, con il quale vengono regolamentati, tra gli altri, i rapporti relativi ai servizi di illuminazione votiva nelle Congreghe cimiteriali delle Arciconfraternite.

Il Protocollo d'intesa è stato firmato dal Sindaco di Napoli, **Lui-gi de Magistris**, e dall'Arcivescovo di Napoli, **Mons. Domenico Battaglia**.

L'accordo rinsalda, in modo ancora più il forte, il solido legame istituzionale tra l'Amministrazione comunale e la Curia Arcivescovile, che ha un'autorità morale nei confronti delle Arciconfraternite, Enti ecclesiali dotati di autonomia amministrativa e gestionale, e confermi la comune volontà di operare in sinergia, pur nell'ambito dei rispettivi ruoli, nel rispetto dei defunti e della pietà popolare.

La scuola e "Un mondo per tutti"

Illustrato in commissione Scuola il progetto di inclusione **"Un mondo per tutti"**, che punta a diffondere nelle scuole una cultura dell'inclusione e della relazionalità nei confronti dei ragazzi e delle ragazze con disabilità.

Presenti all'incontro **Daniela Speranza**, a capo della consulta per le politiche per le persone con disabilità della Municipalità 5, e **Carmen Santagata**, componente della consulta, che hanno raccontato del lavoro svolto finora e le iniziative adottate per mettere in connessione la città con i bisogni dei ragazzi con disabilità.

A conclusione dell'incontro la presidente della Commissione Scuola, **Chiara Guida**, ha precisato che il senso degli incontri che la Commissione sta portando avanti è proprio quello di favorire un percorso non solo educativo, ma anche di costruzione di una idea di cittadinanza che punti all'educazione al rispetto e ai sentimenti, tutti elementi che rappresentano un investimento per il futuro delle giovani generazioni.

Approvato il progetto definitivo per il completamento delle stazioni Duomo e Municipio

Su proposta del Vicesindaco **Carmine Piscopo** è stato approvato il progetto definitivo relativo alle attività archeologiche necessarie al completamento delle **stazioni Duomo e Municipio** per un importo complessivo di 30.000.000 di euro.

Nella stazione-parco archeologico "Municipio" è prevista la realizzazione di una galleria museale che ripercorre la storia della Città, attraverso i segni delle stratificazioni e delle testimonianze emerse durante gli scavi.

Nella stazione Duomo, l'imponenza e l'elevata qualità degli edifici messi in luce nel corso degli scavi hanno indotto a sviluppare l'ipotesi progettuale di una Stazione-Museo, in cui procedere all'allestimento museografico dei resti emersi.

«Le evidenze archeologiche rinvenute rappresentano un vero e proprio palinsesto – dichiara il Vicesindaco Carmine Piscopo - che racconta la storia della nostra Città dall'età greca all'età moderna».

Nasce Piazzetta Aldo Masullo

Intitolato ad **Aldo Masullo** lo slargo tra *piazza Fuga* e *via Cimarosa*, al Vomero. Filosofo, uomo politico e maestro di etica per generazioni di allievi, Masullo è scomparso l'anno scorso a pochi giorni dal suo 97° compleanno. Nel 2018 il sindaco Luigi de Magistris gli conferì la cittadinanza onoraria di Napoli. Alla cerimonia presenti **Carlo Masullo** figlio del filosofo, il sindaco, gli assessori alla Cultura e Toponomastica **Annamaria Palmieri** e **Alessandra Clemente**.

Confronto in commissione Scuola sul programma "Nati per leggere"

"*Nati per leggere*" è un progetto nato nel 1999, ospitato dal 2012 al 2016 nel Palazzo delle Arti di Napoli e poi costretto a spostarsi in altre sedi, fino ad aver trovato casa, oggi, presso la Biblioteca Nazionale di Napoli.

Tiziana Cristiani, referente per la Campania del progetto, ha ricostruito, in Commissione scuola la storia del programma, fatto di promozione della lettura precoce per i bambini tra 0 e 6 anni, un'azione di salute, educazione e partecipazione civica che **non è solo un'iniziativa culturale ma una misura sociosanitaria** che risponde a precisi bisogni dei più giovani, grazie anche alla parallela collaborazione con la fondazione Polis.

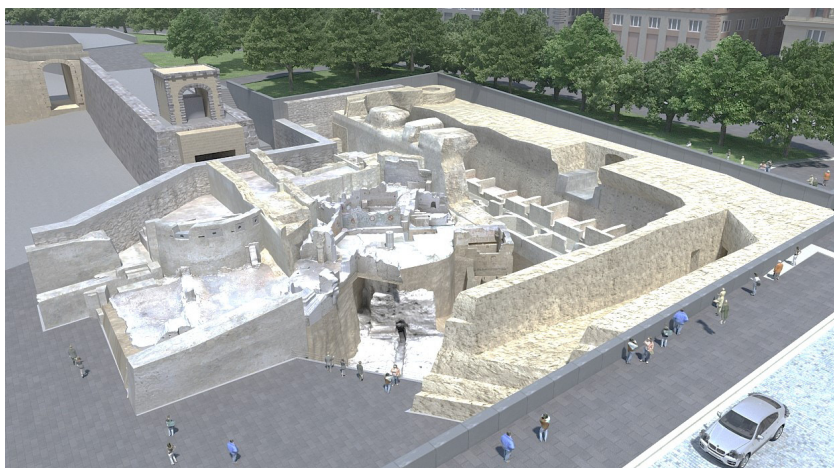
Dalla sua nascita "*Nati per leggere*" ha promosso il diritto alle storie delle bambine e dei bambini provando a garantire loro luoghi e spazi di crescita, dando loro gli strumenti per "nominare" il mondo e coinvolgendo soprattutto le famiglie.

In commissione Scuola il progetto de "La Biblioteca delle Donne"

Alla presenza del professor **Ferdinando Tramontano**, presidente di "**Vision**", Osservatorio di Vittimologia, in commissione scuola è stato presentato il progetto "**La Biblioteca delle Donne**", un progetto patrocinato anche dalla Biblioteca Nazionale di Napoli.

Attraverso il progetto le scuole usufruiranno di una piattaforma

digitale per catalogare libri che mettono in evidenza la specificità femminile, un modo per contribuire alla prevenzione della violenza contro le donne coinvolgendo i più giovani e attivando il circuito virtuoso che parte dalla cultura e arriva alla prevenzione. *«Personalmente, sono molto soddisfatta dell'incontro di questa mattina – la dichiarazione della presidente della commissione consiliare Scuola, **Chiara Guida** – ci sono azioni che non hanno bisogno di investimenti economici – spesso la mancanza di risorse è un ostacolo alla realizzazione di progetti su questi temi – ma di volontà e buona politica che mettono in circolo le opportunità».*



il progetto per le nuove stazioni di Dante e Municipio



Il Sindaco riceve il Generale Stefanizzi in visita di commiato

**Pubblicazione a cura
del Servizio Comunicazione e Portale Web**

**Coordinatore di Redazione
Salvatore Santagata**

**Redazione
Domenico Iasevoli, Sirignano Maria**

**Linea Fotografica
Massimo Moffa**

**Impaginazione e progetto grafico
Salvatore Santagata, Domenico Iasevoli**

comunicazione.istituzionale@comune.napoli.it